Puisette et Fragile

Lectures

Contacts

Laure Poudevigne 06 83 24 78 55 laure.cieparadisiaque@gmail.com
Estelle Olivier 06 20 66 89 27 estelle.cieparadisiaque@gmail.com

Espace

La profondeur de l'espace scénique doit être d'au moins **2m**, idem pour l'ouverture. Merci de contacter la compagnie avec les dimensions et/ou photos de l'espace de jeu envisagé.
Le public doit être placé à 1m du bord plateau pour son confort et sa sécurité.

Prévoir 2 pupitres, 1 petite table/tablette pour l'ordinateur, 2 pour une lecture animée.

Lumière (si lecture animée)

Il est préférable de pouvoir mettre la salle dans le noir. Prévoir un point d'éclairage pour chaque pupitre en avant scène (1 à cour 1 à jardin).

Son

Une sonorisation adaptée au lieu est demandée.
(Si l'espace le permet, il est préférable d'avoir les enceintes en fond de scène)
Prévoir un câble mini-jack pour relier l'ordinateur à la console.
La console son devra être installée en fond de scène (l'envoi des sons se fait depuis le plateau).
Merci de signaler à la compagnie si le lieu ne possède pas de système de diffusion.

Images (si lecture animée)

Prévoir un écran adapté à la salle de diffusion
Merci d'indiquer à la compagnie si le lieu possède un système complet : VP/+connectique adaptée avec longueur de câble suffisante pour un envoi depuis un ordinateur au plateau. (Préciser si port HDMI ou VGA.)

Durées

Lecture animée, temps de montage et de préparation: 2h
Lecture sonore, temps de montage et de préparation: 1h
Temps de représentation : 40-45 min
Temps de démontage: 15 min

Équipe

Lecture sonore / animée : 2 personnes

Loges

Un espace « loges » est demandé pour les artistes, où il sera possible de se changer, se maquiller et accéder aux toilettes.

Catering

Merci de prévoir un rafraichissement et une légère collation pour l'arrivée de la compagnie. Pour les repas, à noter un régime végétarien.